escola+

FICHA PEDAGÓGICA

UMA LUA ALTERADA

SÉRIE FAKE GNUS

IDADES SUGERIDAS +12

DOMÍNIOS DE CONHECIMENTO

- Ciências Sociais
- Língua
- Meios de Comunicação
- Cidadania Global

Apresentação

Nesta série, um grupo de amigos adolescentes cansados da mentira da mídia, criam o FAKE GNUS, um canal online onde desmentem as notícias falsas (Fake News) que encontram diariamente.
Neste quinto episódio, Gerardo recebe um vídeo onde a lua é vista de forma gigantesca passando por suas fases de forma bem marcante. Mas antes de compartilhar em seu canal do YouTube, Pacha sugere que ele analise esse conteúdo com um especialista...

FOCANDO NO **CONHECER**

A frase “é verdade porque eu li na internet” acabou se tornando uma expressão irônica que ilustra o quão pouco confiáveis são as informações virais. Porém, notícias falsas continuam se espalhando em alta velocidade e muitas vezes caímos na armadilha. Como podemos evitá-lo?

FOCANDO NO **FAZER**

Historiadores e jornalistas consideram a verificação da confiabilidade das fontes uma parte essencial de seu trabalho. O que podemos aprender com eles ao verificar a veracidade de uma informação?

FOCANDO NO **SER**

Refletir sobre o que fazemos também é uma boa oportunidade para refletir sobre quem somos. Neste episódio convidamos você a ressignificar o erro, analisando como nos sentimos e como nos fazem sentir cada vez que cometemos um erro.

FICHA PEDAGÓGICA

UMA LUA FANTÁSTICA

SÉRIE FEIK ÑUS

ATIVIDADES

Nas atividades sugeridas você encontrará abordagens alternativas que podem ser adaptadas aos interesses e idades dos alunos. Esta série nos convida a lutar contra a desinformação. Aprender a ler uma notícias com um olhar mais crítico ajuda a entender a importância da veracidade das informações fornecidas. Além disso, permite o desenvolvimento do pensamento crítico, da comunicação e da cidadania global.

CONHECER

É A LUA

Convide seus alunos a investigar a seguinte questão central: O que aconteceria se não existisse a Lua? Eles podem analisar a influência que ela tem em nosso planeta e nos seres vivos que o habitam. Se quiser se aprofundar, procure informações sobre como aproveitar os efeitos da lua sobre a terra e seus plantios com os Calendários Biodinâmicos, e compartilhe essas informações com a comunidade escolar.

FAZER

NEM TUDO É O QUE (A)PARECE

A viralização é o envio em massa de uma foto ou vídeo para vários destinatários em celulares, tablets ou computadores. Se não analisarmos as informações antes de compartilhá-las, corremos o risco de espalhar informações falsas. Mas como podemos verificar a veracidade de um vídeo?

Convide seus alunos a explorar e descobrir sites que ajudam a verificar videos. Em seguida, eles podem desenvolver um conjunto básico de instruções para a comunidade escolar, onde explicam brevemente como usar essas ferramentas contra as Fake News.

SER

HORROR AO ERRO

Neste episódio vemos como os integrantes do canal têm dificuldade em aceitar um erro e muitas vezes acabam irritados um com o outro.

Convide seus alunos a refletirem sobre sua forma de agir quando têm que admitir o próprio erro. Eles podem identificar desafios pessoais. Eles podem então refletir sobre como o grupo geralmente reage ao erro ou engano de alguém. O que eles mudariam?

UMA LUA FANTÁSTICA

SÉRIE FEIK ÑUS

METACOGNIÇÃO

Como atividade metacognitiva sugerimos a rotina de pensamento “Projetar através do tempo” cujo objetivo é compreender um tópico (por exemplo, ideias, fenômenos, problemas) durante um longo período de tempo que remonta ao passado e avança no futuro.

Partindo do tema Fake News (notícias falsas), reflita sobre as seguintes questões:

- Passado: Como o tema se desenvolveu nos últimos 10 anos, nos últimos 100 anos? Os últimos 1000 anos?
- Futuro: Como você acha que o tema se desenvolverá em 10 anos? 100 anos? 1000 anos?

CONECTANDO MUNDOS

VIRALIZANDO O BAIRRO

Nem todo conteúdo que se torna viral é errado ou prejudicial. Imagine se você tivesse a oportunidade de “viralizar” nas redes sociais um fato ou acontecimento que aconteceu ou vai acontecer no bairro. Qual seria esse conteúdo? Por quê e para quê?