escola+

FICHA PEDAGÓGICA
ANZOL DE CLICKS

SÉRIE FAKE GNUS

IDADES SUGERIDAS +9

DOMÍNIOS DE CONHECIMENTO

- Ciências Sociais
- Língua
- Meios de Comunicação
- Cidadania Global

Apresentação

Nesta série, um grupo de amigos adolescentes cansados da mentira da mídia, criam o Fake Gnus, um canal online onde desmentem as notícias falsas (Fake News) que encontram diariamente.
Neste segundo episódio, um meio de comunicação inventa que um pescador pescou baleias no quebra-mar e os meios de comunicação deturpam a informação até limites ridículos. Junte-se ao Jaguar Amapola, Pacha a Mapacha e Gerardo o Ñu para desmentir esta notícia!

FOCANDO NO **CONHECER**

O que é sensacionalismo? O que significa "deturpar" a informação? Convidamos os alunos a investigarem o assunto e a abrirem bem os olhos para não acreditar em qualquer tipo de informação.

FOCANDO NO **FAZER**

O que aconteceria se as baleias pudessem falar? O que elas diriam? Convidamos você a criar, junto com seus alunos, um caderno de cartas em que as baleias escrevem para os seres humanos contando o que acontece com sua espécie. Será importante fazer alguma pesquisa sobre as diferentes espécies de baleias!

FOCANDO NO **SER**

Viralizou! Através de diferentes mídias circulam notícias, fotos, vídeos e informações que se tornam virais, mas o que significa "viralizar"? Como um conteúdo se torna viral e por quê? O que acontece quando uma história envolvendo uma pessoa é falsa e se torna viral? O que essa pessoa sente?

FICHA PEDAGÓGICA

ANZOL DE CLICKS

SÉRIE FEIK ÑUS

ATIVIDADES

Nas atividades sugeridas você encontrará abordagens alternativas que podem ser adaptadas aos interesses e idades dos alunos. Esta série nos convida a lutar contra a desinformação. Aprender a ler uma notícias com um olhar mais crítico ajuda a entender a importância da veracidade das informações fornecidas. Além disso, permite o desenvolvimento do pensamento crítico, da comunicação e da cidadania global.

CONHECER

INFORMAÇÃO FALSA?

Como afirma Amapola neste episódio, “sensacionalismo” refere-se a exagerar, priorizar a captação de audiência ao invés da verdade dos factos, apelar à emoção para captar a audiência.

Por outro lado, o conceito de “deturpar” refere-se a mudar o significado dos depoimentos de testemunhas e também o que dizem as fontes, manipulando e alterando a informação.

Convide os alunos a investigar o assunto e abrir bem os olhos para não tomar nenhum tipo de informação como verdadeira. Eles podem pesquisar a caça às baleias e procurar notícias analisando se as informações que oferecem são verdadeiras ou deturpadas.

FAZER

PLÁSTICO BIODEGRADÁVEL COM AMIDO DE MILHO

Um dos problemas ambientais mais importantes é o aumento descontrolado do plástico, pois ele leva muito tempo para se degradar. Você sabia que é possível fabricar bioplásticos? Esses tipos de plásticos são feitos de produtos naturais e, portanto, se degradam em menos tempo, reduzindo o impacto que causam no meio ambiente. A partir desse problema, você pode convidar seus alunos a fabricarem plástico biodegradável. Eles precisarão apenas de: amido de milho, água, vinagre branco e glicerina. Essa atividade deve ser realizada em conjunto com um adulto. Eles podem então pensar em quanto o impacto ambiental do plástico seria reduzido se todo o plástico usado no mundo fosse biodegradável. Mas biodegradável é o mesmo que compostável? Faça o experimento e teste-o. Isso exigirá pesquisa.

SER

NO FUNDO DO MAR

Em geral, não sabemos o que existe no fundo do mar. Não apenas existem seres vivos como corais, todos os tipos de peixes, plantas, microrganismos e até seres bioluminescentes, mas também podemos encontrar plásticos, garrafas, lixo, latas, entre muitas outras coisas que nós, humanos, jogamos fora.

Você pode convidar seus alunos a refletirem individualmente sobre o tópico. Algumas sugestões de perguntas são: O que acontece com esses elementos que são jogados no mar? Quanto tempo eles levam para se decompor? Como eles afetam a vida animal? O que poderíamos fazer para evitar esse descarte?

Ao final da atividade, convide-os a compartilharem seus pensamentos sobre as perguntas sugeridas.

ANZOL DE CLICKS

SÉRIE FEIK ÑUS

METACOGNIÇÃO

VERDADE, PARA QUEM?

Selecione uma afirmação em uma notícia, escreva-a no quadro e execute a seguinte linha de pensamento do Projeto Zero com os alunos:

Debata: Em que tipo de situação a afirmação foi feita? Quem fez isso? Quais eram os interesses e objetivos das pessoas? O que estava em jogo?

Brainstorm: Faça uma lista de todos os diferentes pontos de vista a partir dos quais esta afirmação pode ser vista.

Dramatize: Escolha um ponto de vista de uma das pessoas e imagine sua posição a partir desse ponto de vista. Ele ou ela pensaria que a afirmação é verdadeira? falso? incerto? Porque? Façam uma roda de debate e fale dramaticamente do seu ponto de vista. Diga: • Meu ponto de vista é... • Acho que esta afirmação é verdadeira/falsa/incerta porque... • Para mudar de ideia, eu estaria convencido...

Dê um passo para trás: saia da roda de debates e considere tudo o que ouviu: qual é a sua conclusão ou posição? Que novas ideias ou perguntas você tem?

CONECTANDO MUNDOS

BALEIAS À VISTA

A observação de baleias francas austrais é um espetáculo único que acontece no povoado de Puerto Pirámides, localizado a 94 km da cidade de Puerto Madryn, na Área Natural Protegida Península Valdés.

Convidamos você a preparar a sala de aula como se fosse um cinema e projetar um vídeo em que os alunos vejam como é a observação de baleias. Depois de ver do que se trata, eles podem abrir um espaço para perguntas, anotá-las e, juntos, buscar respostas. Perguntas disparadoras: Existe observação de baleias em nosso país? Onde? Quais espécies podem ser observadas? Se quiserem, podem criar cartazes informativos e pendurá-los nas paredes da escola