

IDADES SUGERIDAS

+9

DOMÍNIOS DE
CONHECIMENTO

- Arte
- Língua
- Meios de comunicação



Apresentação

Você gostaria de contar suas histórias em imagens? Ação! é uma oficina em forma de série que oferece dicas de filmagem para que crianças e jovens possam montar sua própria história audiovisual com seus celulares. Ao longo de seis capítulos, Lucas, um diretor profissional de documentários da Argentina, nos mostra como fortalecer nosso ponto de vista sobre o mundo ao nosso redor, como construir uma estrutura narrativa, seja ela de ficção ou documentário, como estruturar uma história, como construir personagens ou como preparar uma entrevista. Este primeiro episódio nos convida a descobrir nosso próprio ponto de vista por meio da câmera. Convide seus alunos a usarem a câmera de seus telefones para estimular a criatividade, contar histórias e ampliar a visão do mundo ao seu redor.



FOCANDO NO CONHECER

Lugares, objetos, paisagens, pessoas, luz, sons... Todos esses são elementos que podem fazer parte da história que queremos contar. Como contar uma história? Que elementos levar em conta ao contá-la por meio de imagens? Vamos convidar os alunos a investigarem essas perguntas como ponto de partida para o trabalho a ser realizado.



FOCANDO NO FAZER

3, 2, 1 ... Há histórias para contar e há histórias para descobrir. E se capturássemos imagens e criássemos nossa própria história?



FOCANDO NO SER

O olhar pessoal é único? Qual é o seu? Peça aos alunos que descubram como eles veem o mundo ao seu redor e a si mesmos. Usando exemplos e dicas, peça-lhes que se perguntem sobre sua própria maneira de ver as coisas.

FICHA PEDAGÓGICA

O OLHAR PESSOAL

SÉRIE AÇÃO

ATIVIDADES

As atividades das fichas de Escola Plus têm como objetivo inspirar propostas pedagógicas nas quais os alunos possam colocar em prática o desenvolvimento de competências. A criação de histórias audiovisuais é ideal para desenvolver a comunicação por meio de diferentes formatos, promovendo a linguagem oral e escrita e ampliando a visão de mundo.



CONHECER

A ARTE DE CONTAR HISTÓRIAS

Como contar uma história? Personagens, cenas, vozes, diálogos, silêncios... Você pode propor aos seus alunos que pesquisem sobre os principais elementos que uma boa história deve ter. Com base na lista de elementos selecionados pelos alunos, será importante pensar em conjunto como transformar uma história escrita em uma história com imagens. Hora de pesquisar!



FAZER

3, 2, 1 - CELULAR NA MÃO!

Qualquer pessoa que já tenha ouvido e lido histórias sabe que elas podem ser contadas por meio de imagens. Convide os alunos a saírem pela escola, casa ou vizinhança com seus celulares e fotografarem 10 coisas que chamem a atenção deles. O mundo ao nosso redor nos fornece elementos para descobrirmos ou imaginarmos nossas próprias histórias e é por meio de nossos olhos que podemos contá-las da maneira mais original. Ajude os alunos a descobrir o mundo e a observar mais de perto. Convide-os a confiar em seu olhar sobre o que veem. A voz deles é única, assim como o olhar. Em seguida, você pode propor a eles que criem uma história com essas 10 imagens. Eles podem começar fazendo um *storyboard*. Considere qualquer coisa que os ajude a construir sua história por meio de imagens.



SER

QUAL É O SEU OLHAR?

Depois de criar suas histórias ilustradas, você pode convidar os alunos a refletirem individualmente sobre seu olhar pessoal. Sugestões de perguntas: O que você mais gosta de observar no mundo ao seu redor? Como você observa coisas, lugares ou pessoas? Onde você se concentra? Como você se sente quando observa algo de um ponto de vista diferente e descobre algo novo? Ao final da atividade, convide-os a compartilhar seus pensamentos sobre as perguntas.

FICHA PEDAGÓGICA

O OLHAR PESSOAL

SÉRIE AÇÃO



METACOGNIÇÃO

Peça aos alunos que imaginem a história de um dos dois vizinhos de Lucas: Qual seria o nome dele? O que ele faz? Por que ele se veste assim? Como é o dia a dia dele? Em seguida, compartilhe em grupo suas histórias e os motivos pelos quais escolheram esse vizinho e seu modo de vida. Compartilhe as ideias, os sentimentos, as emoções e as perguntas que surgirem durante o trabalho com as histórias.



CONECTANDO MUNDOS



MUSEU ESCOLAR

Convide seus alunos "fotógrafos" a selecionar uma de suas 10 imagens, que eles consideram ser a melhor fotografia, para ser exibida na escola como se fosse um museu famoso. Cada aluno deve dar um título ao seu trabalho fotográfico. Em seguida, eles podem se organizar selecionando espaços na escola onde as fotografias serão exibidas por tema. Eles podem convidar a comunidade para visitar o museu da escola e vivenciar um dia de histórias em fotos.

x

x

x

x

x

x

x

x

x

x

escola⁺