

EDADES SUGERIDAS **+9**

DOMÍNIOS DE CONOCIMENTO

- Língua e Comunicação
- Ciências Naturais



APRESENTAÇÃO

Este conto de Clarice Lispector nos conta sobre a origem das estrelas através de uma lenda que se passa em uma aldeia indígena há muitos anos. Os "curumins" (meninos) cometem um ato travesso, e ao tentarem evitar o castigo de suas mães, descobrem quem são realmente essas estrelas que cobrem nosso céu todos os dias.



FOCANDO NO CONHECER

A maravilhosa história de Lispector pode ser a porta de entrada para diversas explorações, pois podemos conectá-la ao mundo dos mitos e lendas, mas também usá-la para desencadear uma exploração científica sobre os astros.



FOCANDO NO FAZER

Desde o começo dos tempos, os humanos olham para o céu com assombro. Vamos propor aos nossos alunos que descubram novas maneiras de olhar para cima?



FOCANDO NO SER

Nossas lendas nos ajudam a interpretar o mundo e também nos falam de situações arquetípicas. Esta história fala de transgressões e castigos. Você já se perguntou como isso mudaria se o valor do diálogo fosse introduzido?

ATIVIDADES

As atividades sugeridas abaixo nos desafiam ao combinar o mítico com o científico e o lúdico. Elas nos conectam com a curiosidade, os mistérios e o assombro, que de acordo com os filósofos, são a origem do conhecimento humano. Uma maneira interessante de implementá-las seria contrastar durante o processo tudo o que vemos, tudo o que imaginamos e o que a ciência tem descoberto ao longo dos anos.



CONHECER

A VIDA DE UMA ESTRELA

A proposta é investigar e depois descrever como é a vida de uma estrela de acordo com a ciência atual: como nasce uma estrela e como ela morre?

Também podemos desafiar nossos alunos a explicar por que existem estrelas que vemos no céu que na verdade já não existem mais.

Podemos trabalhar em equipes e deixar que cada uma decida como quer mostrar os resultados de suas descobertas.



FAZER

TELESCÓPIO CASEIRO

Convide seus alunos a construírem um telescópio caseiro em grupos. Há vários tutoriais na Internet que mostram de maneira simples como fazer isso. Vão ser necessários tubos de papelão ou cartão, fita adesiva, e pelo menos 2 lupas.

NOTA

Se for difícil conseguir as lupas para construir o telescópio, você pode propor aos seus alunos a construção de estrelas de papel usando a antiga técnica japonesa de origami.

Imaginem que o teto da sala de aula é o céu, como colocaríamos essas estrelas em nosso "céu"?



SER

Na história, os "curumins" fogem por medo do castigo de suas mães por terem comido todos os bolos de milho.

Convide seus alunos a refletirem sobre o que teria acontecido se os "curumins" tivessem ficado e tentado dialogar com suas mães.

Você pode propor a recriação deste diálogo através de um texto escrito ou por meio de uma dramatização.

Para encerrar, eles poderiam refletir e compartilhar: em que situações de nossa vida diária na sala de aula seria positivo incorporar o diálogo?

ARQUIVOS PEDAGÓGICOS O NASCIMENTO DAS ESTRELAS

SÉRIE CONTA CONTOS



METACOGNIÇÃO

Esta rotina de pensamento "3 Porquês" serve para incentivar a vontade dos estudantes de discernir a importância de um assunto levando em conta as conexões globais, locais e pessoais. No caso da história ouvida, o tema proposto será a importância do diálogo.

Para isso, sugerimos fazer aos seus alunos as seguintes perguntas para que respondam individualmente e depois compartilhem com o grupo:

No nível pessoal: por que a questão do diálogo pode ser importante para você?

No nível local: por que a questão do diálogo pode ser importante para seu bairro, cidade/localidade?

No nível global: por que a questão do diálogo pode ser importante para o mundo?



CONECTANDO MUNDOS



NAVEGANDO COM ESTRELAS

Convide seus alunos a procurarem em suas famílias, na cidade ou região se há alguém que saiba como podemos nos orientar pelas estrelas. Eles podem gerar uma série de perguntas que fariam a alguém para uma entrevista. Se possível, eles poderiam convidar essa pessoa para a escola!



escola⁺